



DE NEVERS À LA BAULE

Huit étapes, mille façons de s'émerveiller

Un palais au bord du fleuve, des villages de pierre, des châteaux, puis l'océan. Un voyage à suivre à son rythme, au fil de l'eau et des envies.



Nevers - Photo fournie

ÉTAPE 01 / NEVERS → GIEN

La Loire ouvre le voyage

Des villes de pierre, des vignes et une première promesse d'évasion.

LE RÉCIT

À Nevers, le voyage commence près du pont, avec la cathédrale et le palais ducal en toile de fond. Prenez le temps de remonter dans le centre ancien, puis de revenir au bord de l'eau : la Loire donne déjà le tempo.

À La Charité-sur-Loire, le prieuré et les rues de la cité invitent à une vraie pause. Le détour par Sancerre change de perspective : là-haut, les vignes descendent vers le fleuve et le panorama semble annoncer toutes les étapes à venir.

Avant Gien, arrêtez-vous devant le pont-canal de Briare. À l'arrivée, le château veille sur la ville et la faïence raconte un savoir-faire toujours associé à son nom.

À VOIR SUR LA ROUTE

- **Nevers** • Palais ducal et cathédrale
- **La Charité-sur-Loire** • Prieuré
- **Briare** • Pont-canal
- **Gien** • Château et faïence

LE PETIT DÉTOUR

Sancerre : grimpez jusqu'au village pour les vues sur les vignes et la Loire.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

On commence doucement : une balade à pied à chaque halte suffit pour sentir le voyage démarrer.



Orléans · Photo fournie

ÉTAPE 02 / GIEN → ORLÉANS

La Loire prend de l'allure

Une forteresse dans le paysage, puis une ville qui se raconte en marchant.

LE RÉCIT

En quittant Gien, le château de Sully-sur-Loire offre une halte presque théâtrale. Ses tours, ses douves et son reflet donnent envie de ralentir avant de rejoindre la grande ville.

À Orléans, commencez par les quais. De là, gagnez le centre ancien et laissez-vous guider par les tours de la cathédrale Sainte-Croix. Les places et les rues pavées gardent la mémoire de Jeanne d'Arc, tandis que la place du Martroi donne à la promenade un cœur animé.

Revenez vers la Loire avant de repartir. Entre les monuments et le fleuve, Orléans a cette façon agréable de passer de l'histoire à l'air libre en quelques rues.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Sully-sur-Loire · Château
- Orléans · Cathédrale Sainte-Croix
- Orléans · Place du Martroi
- Orléans · Quais de Loire

LE PETIT DÉTOUR

Traversez le fleuve pour revoir Orléans depuis l'autre rive.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

L'itinéraire se prête bien à une longue balade dans le centre, sans courir d'un monument à l'autre.



Blois - Illustration d'ambiance.

ÉTAPE 03 / ORLÉANS → BLOIS

L'étape des châteaux

Ici, les silhouettes royales accompagnent chaque détour.

LE RÉCIT

Sur la route de Blois, Chambord mérite de quitter un moment le fil direct de la Loire. Ses tours et ses cheminées forment une silhouette qui se reconnaît immédiatement. Prenez le temps de marcher autour du château : les détails de l'architecture changent avec le point de vue.

À Blois, le décor devient plus intime. Depuis les quais, des escaliers et des rues anciennes grimpent vers le château royal. On s'arrête devant les façades, on débouche sur la place du Château et l'on découvre, juste en face, la Maison de la magie.

Pour finir, traversez le pont Jacques-Gabriel. De l'autre rive, les toits de la ville s'étagent au-dessus du fleuve : c'est l'un de ces panoramas qui donnent envie de rester quelques minutes de plus.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Chambord • Château et domaine
- Blois • Château royal
- Blois • Maison de la magie
- Blois • Pont Jacques-Gabriel

LE PETIT DÉTOUR

Chambord : prévoyez une vraie parenthèse pour profiter du domaine.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

Blois se découvre particulièrement bien à pied, mais ses rues montent : prenez votre temps.



ÉTAPE 04 / BLOIS → TOURS

Des coteaux aux terrasses

Des châteaux, des vues sur le fleuve et le plaisir de flâner.

LE RÉCIT

Entre Blois et Tours, il est tentant de s'arrêter souvent. Chaumont-sur-Loire domine le fleuve ; Amboise invite à passer du château aux quais, puis à prendre le temps d'une promenade dans les rues de la ville.

L'arrivée à Tours change le rythme. La place Plumereau, ses maisons à pans de bois et ses terrasses appellent à s'installer plutôt qu'à regarder sa montre. Dans le Vieux Tours, on avance au hasard des rues avant de rejoindre la basilique Saint-Martin ou, plus loin, la cathédrale Saint-Gatien.

Terminez sur les quais de Loire. Après les grands châteaux, Tours rappelle que les souvenirs du voyage se fabriquent aussi autour d'une place animée et d'une balade sans programme.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Chaumont-sur-Loire • Château
- Amboise • Château et centre
- Tours • Place Plumereau
- Tours • Cathédrale Saint-Gatien

LE PETIT DÉTOUR

Gardez du temps à Amboise : la ville vaut davantage qu'un simple arrêt photo.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

À Tours, choisissez un quartier à explorer à pied plutôt que de multiplier les trajets.



Saumur • Photo fournie

ÉTAPE 05 / TOURS → SAUMUR

Jardins et villages de Loire

Un voyage qui ralentit entre jardins, pierre claire et rives tranquilles.

LE RÉCIT

À l'ouest de Tours, Villandry offre un détour tout en douceur. Dans ses jardins, les allées et les perspectives donnent envie de regarder les détails et de prolonger la promenade.

Plus loin, Candes-Saint-Martin et Montsoreau se découvrent à une autre échelle : une rue, une façade de tuffeau, une ouverture sur la Loire. À Montsoreau, le château fait partie du paysage du fleuve. Ce sont des haltes pour marcher sans hâte.

Puis le château de Saumur apparaît au-dessus des toits. Depuis les quais, le regard embrasse la ville et la Loire d'un seul coup. Saumur possède aussi une autre histoire à découvrir : celle du cheval, portée par le Cadre noir.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Villandry • Jardins
- Candes-Saint-Martin • Village
- Montsoreau • Château et Loire
- Saumur • Château et Cadre noir

LE PETIT DÉTOUR

Villandry : depuis Tours, la visite des jardins se prévoit comme une étape à part entière.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

Une pause au bord de l'eau à Montsoreau ou à Saumur donne toute sa place au paysage.



ÉTAPE 06 / SAUMUR → ANGERS

L'Anjou entre en scène

Un grand château médiéval et une rivière qui ouvre la ville.

LE RÉCIT

La route garde l'esprit ligérien jusqu'à Angers, puis une autre rivière rejoint le récit : la Maine. Au-dessus de ses rives, les tours du château d'Angers dessinent une silhouette puissante. À l'intérieur, la tapisserie de l'Apocalypse donne une raison supplémentaire de franchir les portes de la forteresse.

À pied, rejoignez ensuite le quartier de la Cité et la cathédrale Saint-Maurice. Le plaisir tient aussi aux passages entre les lieux : une rue ancienne, une maison, puis une vue qui s'ouvre vers la rivière.

De l'autre côté de la Maine, la Doure propose un nouveau regard sur Angers. Après le château, restez pour cette promenade : la ville s'apprécie autant depuis ses rives que depuis ses monuments.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Angers • Château et remparts
- Angers • Tapisserie de l'Apocalypse
- Angers • Cathédrale Saint-Maurice
- Angers • La Doure et la Maine

LE PETIT DÉTOUR

Traversez la Maine : le château et la Cité se découvrent autrement depuis la rive opposée.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

À Angers, c'est la Maine qui coule au pied du château ; la Loire poursuit son cours plus au sud.



Nantes, passage Pommeraye - Photo fournie

ÉTAPE 07 / ANGERS → NANTES

La Loire aime surprendre

Des paysages ouverts jusqu'à une ville où le patrimoine rencontre l'imagination.

LE RÉCIT

Après Angers, les haltes le long de la Loire invitent à voyager sans précipitation. Vers Ancenis, on peut faire une pause pour regarder le fleuve, traverser un bourg et reprendre la route quand l'envie revient.

À Nantes, trois visites racontent trois facettes de la ville. Le château des ducs de Bretagne ouvre sur son histoire. Le passage Pommeraye fait lever les yeux vers ses galeries et son grand escalier. Enfin, sur l'île de Nantes, les Machines de l'île donnent à l'escapade un tour inventif et joyeux.

Passez de l'un à l'autre à pied, puis revenez vers les bras de Loire. Nantes mêle les époques et les idées avec une énergie qui lui appartient.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Ancenis • Halte au bord de Loire
- Nantes • Château des ducs
- Nantes • Passage Pommeraye
- Nantes • Machines de l'île

LE PETIT DÉTOUR

Sur l'île de Nantes, prolongez la promenade au bord des bras de Loire.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

Le passage Pommeraye est celui de la photo : arrêtez-vous au milieu de l'escalier pour en admirer l'ensemble.



La Baule • Photo fournie

ÉTAPE 08 / NANTES → LA BAULE

La Loire rejoint l'Atlantique

Après les quais et les châteaux, l'horizon s'ouvre sur la mer.

LE RÉCIT

À l'ouest de Nantes, les paysages d'estuaire annoncent l'océan. Saint-Nazaire raconte ce passage entre la Loire et l'Atlantique à travers son port et son histoire des grands paquebots.

La presqu'île de Guérande mérite ensuite un détour parmi les marais salants. Le paysage change de lignes et de couleurs avant l'arrivée à La Baule, face à sa grande baie. Une promenade sur la plage peut mener vers le quartier Benoît et Le Pouliguen.

Gardez aussi un moment pour les rues derrière le front de mer : les villas racontent l'histoire balnéaire de la station. Et si vous souhaitez une dernière balade plus calme, les pins de la forêt d'Escoublac offrent une autre manière de terminer le voyage.

À VOIR SUR LA ROUTE

- Saint-Nazaire • Port et estuaire
- Guérande • Marais salants
- La Baule • Baie et villas
- Escoublac • Forêt de pins

LE PETIT DÉTOUR

Guérande : quittez le trajet direct pour découvrir le paysage des marais salants.

L'IDÉE INSOLITE LOIRE

Dernière étape : marchez jusqu'à l'eau, retournez-vous, puis profitez simplement de l'horizon.